

РАССМОТРЕНО
На заседании педагогического
совета № 1
протокол № 1 от
«14» 09 2022



УТВЕРЖДАЮ

И.о. заведующего МБДОУ

«Детский сад № 13 г. Беслана»

Келехсаева Ф.П.

Приказ № 7 от «14» 09 2022.

Рабочая программа
«Коррекция речевых нарушений
дошкольников 5-7 лет»
на 2022-2024 г.г.

Подготовила:

учитель-логопед

Хубулури С.М.

Содержание программы:

1. Целевой раздел.
 - 1.1. Пояснительная записка.
Цели, задачи рабочей программы.
Принципы и подходы в организации образовательного процесса.
Характеристика возрастных особенностей детей с нарушением речи.
 - 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.
Мониторинг.
 2. Содержательный раздел.
 - 2.1. Содержание логопедической работы.
 - 2.2. Интеграция образовательных областей в логопедической работе.
 - 2.3. Описание вариативных форм, способов и средств реализации рабочей программы.
 - 2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников.
 - 2.5. Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами ДОУ.
 3. Организационный раздел.
 - 3.1. Организация образовательной деятельности.
 - 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета.
 - 3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения коррекционного логопедического процесса.
 - 3.4. Перспективное планирование индивидуальной коррекционно-развивающей работы по звукопроизношению.
- Приложения.

1.Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.

В настоящее время в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №13 г. Беслана» Правобережного района Республики Северная Осетия-Алания (далее - ДОУ) содержание образовательно-воспитательного процесса выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования разработанной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (ФГОС).

4.СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

5. Распоряжение Минпросвещения Российской Федерации от 06.08. 2020 г. № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность».

6. Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

7. ООП ДОУ.

8. Рабочая программа воспитания ДОУ

Данная программа предполагает в направлении «Познавательное – речевое развитие» в образовательной области «Коммуникация» использование логопедической поддержки. Рассчитана на воспитанников 5-ти и 7- го года жизни. Срок реализации 2 года.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. С целью обеспечения диагностико - коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду функционирует логопункт.

В связи с появлением в общеобразовательных садах большого количества детей с нарушениями речи, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи, такими как общее недоразвитие речи, возникла необходимость введения на логопедическом пункте при МДОУ специализированных программ по коррекции данных нарушений:

- «Программа подготовки к школе детей с общим недоразвитием речи» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина);
- «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР 6-го года жизни» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина);
- «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина);
- «Программа занятий по развитию фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и синтеза у детей дошкольного возраста» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина);
- «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР» (Н.В. Нищева);
- «Устранение ОНР у детей дошкольного возраста» (Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина);
- «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет.»(Т.А. Ткаченко).

Цель программы – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР, ОНР и др. речевыми патологиями), зачисленных на логопедический пункт ДОУ.

В процессе коррекционного обучения детей логопатов, решаются следующие **задачи:**

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи).

Основной формой работы с детьми является игровая деятельность— основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие (индивидуальные и подгрупповые), в соответствии с Рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Таким образом, основной задачей Рабочей программы учителя-логопеда на 2022-2024 учебный год является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих **принципов:**

- принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия с другой;
- принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

- принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей.

Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

- принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;

- принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

- принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Характеристика возрастных особенностей детей с нарушениями речи

Структура нарушения речи у дошкольников неоднородна. На логопедические занятия зачисляются дети со следующими речевыми заключениями:

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- фонетическое недоразвитие речи;
- общее недоразвитие речи – 3, 4 уровень речевого развития.

При выявлении у воспитанника сложной речевой патологии (ОНР, заикание) логопед обязан рекомендовать родителям посещение консультации районного логопеда в детской поликлинике, психоневролога и последующим выполнением рекомендаций специалистов. В случае отказа от выполнения рекомендаций родителями ребёнка со сложной речевой патологией учитель-логопед не несёт ответственности за устранение дефекта.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР):

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является

пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР):

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания. Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная, сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР):

ОНР - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие

всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы. Речевой опыт детей с ОНР весьма ограничен, языковые средства, которыми они пользуются, являются несовершенными. Они далеко не полностью удовлетворяют потребность устного обучения. Поэтому разговорная речь детей с данными речевыми нарушениями оказывается бедной, малословной, тесно связанной определенной ситуацией. Вне этой ситуации она становится часто непонятной. Связная (монологическая) речь, без которой не может быть полноценного усвоения приобретенных детьми знаний, либо развивается с большими трудностями, либо, вообще, полностью отсутствует.

Все указанные отклонения в развитии речи самостоятельно не преодолеваются и не исчезают. Поэтому речевое развитие таких детей можно обеспечить только при условии использования системы коррекционных мероприятий, предусматривающих формирование речевой практики, в процессе которой происходит овладение фонематическими и лексико-грамматическими закономерностями языка, обучение речи как средству общения и обобщения.

Выделение ОНР - это выделение определенного симптома комплекса. Данная группа является сложной по нозологии и механизмам. Существуют различные категории детей: дети с моторной и сенсорной алалией; дети с задержкой речевого развития как симптом задержки психического развития; дети с дизартрией; дети с задержкой речевого развития невыраженной этиологии.

Уровень общего недоразвития речи может быть различен: от полного отсутствия речевых средств общения, до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Левина Р.Е. выделила три уровня общего недоразвития речи:

1. самый тяжелый – ОНР 1 уровня;
2. средний – ОНР 2 уровня;
3. более легкий – ОНР 3 уровня.
4. ОНР 4 уровня – выделен Филичевой Т.Б.

Общее недоразвитие речи I уровня.

Наблюдается почти полное отсутствие вербальных средств общения. Дети четырех-пятилетнего возраста имеют очень скудный словарный запас, который включает не более 20 слов. Ребенок использует либо слова -звукоподражания («би-би»), либо лепетные слова (фрагменты полного развернутого слова,

например, «уту» вместо «петух»). Эти звуковые компоненты сопровождаются мимикой и большим количеством жестов.

Также много слов диффузного значения: одно слово имеет много значений (например, «лапа» - это все то, с помощью чего передвигаются: и ноги, и колеса, и лапы). За словом не закреплено конкретное значение. Иногда один и тот же предмет называется различными словами. Ребенок меняет одно слово другим (например, действие заменяет названием предмета, «кров» (кровать) вместо «спать»). Очень грубо искажена звуковая структура слов, воспроизводится как правило, односложная структура, реже двусложная. Фонематические восприятия, анализ и синтез отсутствуют. Фонетическая сторона речи тоже грубо нарушена, звукопроизношение смазанное. На этом уровне речевого развития трудно определить, какой звук произносит ребенок. Пассивный словарь шире активного, но понимание речи все же ограничено ситуацией. Грамматический строй речи практически не сформирован.

Словоизменение и словообразование отсутствует. Появляется фраза, но в ней нет точной связи между словами, нет грамматического оформления, связь отсутствует в виде просодики и интонации, т.е. фразовая речь либо полностью отсутствует на первом уровне ОНР, либо характеризуется фрагментарностью.

Общее недоразвитие речи II уровня.

На втором уровне речевые возможности ребенка значительно возрастают. У детей имеется довольно большой словарный запас. В речи преобладают существительные, мало глаголов, и еще меньше прилагательных. Очень много в речи детей наблюдается вербальных ошибок (например, «стрехает» вместо «чистит», «стирает», «моет»), особенно глагольных. Много смешений, наблюдается неточность значений слов. В речи ребенка очень много аморфных глаголов («делает», «идет», «стоит» и т.п.). Ребенок использует фразовую речь. Появляются распространенные предложения. С точки зрения количества слов предложения довольно объемные, но грамматически фраза оформлена неправильно. Не все формы дифференцируются правильно. Ребенок неправильно употребляет падежные беспредложные формы (неправильное согласование существительных и прилагательных в среднем роде, особенно в косвенных падежах). Предложно-падежные конструкции воспроизводятся неправильно. Например: «Я была лелька», вместо «Я была на елке». В целом, предлоги и союзы используются редко. Для детей со 2-ым уровнем ОНР характерны грубые нарушения грамматического строя речи.

Наблюдается большое количество аграмматизмов при употреблении существительных, глаголов; прилагательные употребляются крайне редко, т.к. они носят отвлеченный характер. У детей усвоены только простые формы словоизменения. Словообразование грубо нарушено. Его практически нет, кроме уменьшительно-ласкательных форм. У детей со 2-ым уровнем

речевого недоразвития синтаксически предложения значительно лучше сформированы, чем у детей с 1 уровнем ОНР. Понимание речи значительно улучшается.

Ребенок дифференцирует многие акустически близкие слова, но не все.

Фонематическая сторона речи нарушена, ребенок не может выделить звук на фоне слова. Звукослоговая структура слов более развернута (ребенок воспроизводит два-три слова). Но наблюдается грубое искажение многосложных слов, особенно слогов со стечением. Слова воспроизводятся вариативно (например, «ада» вместо «звезда»). Нарушение звукопроизношения носит полиморфный характер. Правильно произносятся гласные и простые по артикуляции звуки. Как правило, наблюдаются стечения и замены. Замены характеризуют задержку фонетического развития ребенка.

Таким образом, у детей с ОНР 2 уровня наблюдаются морфологические и синтаксические аграмматизмы, примитивная связная речь, понимание речи остается неполным, т.к. многие грамматические формы различаются недостаточно.

Общее недоразвитие речи III уровня.

Этот уровень характеризуется тем, что обиходная речь становится более развернутой, отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические нарушения. Звуковая сторона относительно сформирована, но остаются нарушения произношения сложных по артикуляции звуков и нарушения звукослоговой структуры слова. Особенно большие нарушения наблюдаются во всех формах связной речи (рассказ по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему). Есть неточности употребления многих слов, вербальные парафазии. Имеется несформированность семантических полей. В активном словаре присутствуют существительные, глаголы, но мало прилагательных, сложных предлогов и союзов, но они все-таки уже имеются. В активной речи используются преимущественно простые распространенные предложения. Возникают большие трудности при употреблении сложноподчиненных предложений. Наблюдается недостаточная сформированность и неточная дифференциация форм словоизменения и словообразования. Аграмматизмы наблюдаются в тех формах, которые поздно появляются в онтогенезе.

Например, согласование существительных и прилагательных в среднем роде, употребление сложных предлогов «из-за», «из-под». Очень часто отсутствуют связующие звенья в сложноподчиненных предложениях. Наблюдается нарушение сложных форм фонематического анализа и синтеза. Выражены нарушения в овладении чтением и письмом.

Таким образом, на третьем уровне ОНР наибольшие затруднения наблюдаются при построении произвольной фразы.

Общее недоразвитие речи IV уровня.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы.

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.
- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;

- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.

Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги – употребляться адекватно;

- использовать в спонтанном обращении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов, коротких предложений в пределах программы.

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров, в соответствии с ФГОС ДО.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:**

➤ ***Ребенок хорошо владеет устной речью***, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

➤ ***Ребенок любознателен***, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

➤ ***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

➤ ***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

➤ ***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

➤ ***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

➤ ***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя.

➤ ***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.

➤ ***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам***, способен к волевым усилиям.

➤ ***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика***, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы логопедического пункта ДОО. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Промежуточные планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие»

Ребенок 5-6 лет, посещающий логопедический пункт ДОО, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками:

- ***Нормализация фонетической стороны речи:***
 - правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
 - Дифференцирует все изученные звуки;
- ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:***
 - свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
 - в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.
- ***Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:***
 - использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

- *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- правильно употребляет соответствующие термины.

Ребенок 6-7 лет, выпущенный из логопедического пункта ДОО, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

- *Нормализация фонетической стороны речи:*

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;

- Дифференцирует все звуки;

- *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

- *Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

- *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;

- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;

- способен проводить звуковой анализ слов;

- понимает смысловозначительную роль фонемы.

Мониторинг достижений

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя – логопеда ДОУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем – логопедом, и на ее основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг проводится с целью:

- выявления степени соответствия результатов деятельности учителя – логопеда в логопункте ДОУ Федеральным государственным образовательным стандарта (ФГОС) в структуре образовательной программы дошкольного образования и условиям реализации;
- определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно – образовательного процесса;
- качественной оценки условий, созданных учителем – логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей в условиях логопункта;
- развития логопедической помощи. Своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Мониторинг деятельности учителя – логопеда в условиях логопункта ДОУ реализуется по **двум направлениям**:

1. Работа со всеми воспитанниками в рамках службы сопровождения ДОУ.
2. Работа с детьми логопункта.

1 направление. Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители и т.п.).

2 направление. С целью выявления динамики речевого развития обследуются дети, посещающие логопункт. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников, занимающихся в логопункте.

Мониторинг речевого развития детей, зачисленных в логопункт, проводится учителем – логопедом в сентябре и мае.

Цели обследования

1. Выявить детей, имеющих нарушения речи.
2. Зачислить детей в логопункт с учетом выявленных нарушений.
3. Провести качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты.

1. Фонематическое восприятие.
2. Артикуляционная моторика.

3. Звукопроизношение.
4. Сформированность звукослоговой структуры.
5. Навыки языкового анализа.
6. Словарный запас.
7. Грамматический строй.
9. Связная речь.

Используемая методика: иллюстрированный материал для обследования устной речи детей дошкольного возраста «Альбом для логопеда» О.Б. Иншаковой, и «Альбом индивидуального обследования дошкольника» Т.А. Ткаченко; элементы методики Т.А. Фотековой.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей логопункта заполняются речевые карты воспитанников и применяется следующая система мониторинга.

Приемы диагностического изучения:

- сбор анамнестических данных;
- беседы с родителями;
- наблюдение за детьми во время занятий, режимных моментов, в игре;
- беседа с детьми;
- беседа с воспитателями.

Результаты логопедического мониторинга заносятся в диагностическую карту.

2. Содержательный раздел.

2.1.Содержание коррекционной работы.

Так как на логопункт зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- коррекция звукопроизношения.
Фонетико — фонематическое недоразвитие речи	- развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения.
Общее недоразвитие речи	- пополнение словаря; - совершенствование грамматического строя;

	- совершенствование связной речи; - развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения.
--	---

При фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи коррекция звукопроизношения включает в себя следующие **этапы**:

I. Подготовительный.

II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков.

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Работа на подготовительном этапе направлена:

- выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения: для всех звуков:

«Окошко», « Заборчик»,;

для свистящих: «Месим тесто», «Блинчик», «Загнуть мяч в ворота», «Киска»; для шипящих: «Качели», «Чашечка», «Дудочка», «Парашютик»;

для Л: «Пароход гудит», «Поймай мышку»;

для Р, Р': «Маляр», «Индюки болтают», «Дятел», «Лошадка», «Трибочек», «Гармошка», «Барабанщик».- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи: «Что спрятано?», «Футбол», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Пропеллер».

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

1. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме: свистящие С, З, Ц, С', З' шипящие Ш, Ж, Ч, Щ, соноры Й, Л, Р, Р'.

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей. Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2. Автоматизация поставленных звуков:

1) изолированного произношения;

2) в слогах;

- 3) в словах;
- 4) в словосочетаниях;
- 5) в предложениях;
- 6) в тексте.

3. Дифференциация:

- 1) изолированных звуков;
- 2) в слогах;
- 3) в словах;
- 4) в словосочетаниях;
- 5) в предложениях;
- 6) в тексте.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи. При фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме выше перечисленных, включаются следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);

II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);

III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

- 1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?» и др.
- 2) воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»,

Этап развития фонематического слуха включает:

- 1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни когда услышишь звук», « Определи место звука в слове»;

- 2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори».

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

- 1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;
- 2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;
- 3) обозначение гласных и согласных (твёрдых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;
- 4) составление условно-графических схем: «Телеграфист».

При общем недоразвитии речи помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

-пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. номинативный словарь;
2. предикативный словарь;
3. словарь признаков;
4. числительные и местоимения;
5. навыки словообразования.

-совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. словоизменение;
2. согласование.

-совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. пересказ;
2. рассказ по серии сюжетных картин;
3. рассказ по сюжетной картине. (приложение

- 2)Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с

намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.)

2.2. Интеграция образовательных областей в логопедической работе.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с нарушением речи с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – личностному, познавательно – речевому и художественно – эстетическому.

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Физическая культура	Развивать координированность и точность действий. Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании	- пальчиковая гимнастика; - биоэнергопластика; - речь с движениями; - физкультминутки; - беседа.
Познавательное развитие	Учить сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и	- составление описательных рассказов; -автоматизация поставленных звуков в словах; - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; - игры с мозаикой, пазлами и мелкими предметами; - пальчиковая гимнастика.

		развивать конструктивный праксис и мелкую моторику.	
Социально коммуникативное развитие	–	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение оречевлять игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. Прививать желание поддерживать порядок на своем рабочем месте. Учить соблюдать технику безопасности. Совершенствовать навыки игры в настольно – печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение декламировать стихотворения, разыгрывать сценки.	- игровые ситуации; - мини инсценировки; - беседа; - поручения; -игры с мелкими предметами; - автоматизация звуков в связной речи (пересказ или составление рассказов), стихах, рассказах, спонтанной речи; - настольно – печатные дидактические игры; - театрализованные игры.
Художественно эстетическое развитие	–	Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к	-автоматизация поставленных звуков в чистоговорках, стихотворных текстах, рассказах; - дидактические игры и упражнения.

	прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Учить выразительно читать стихотворения, участвовать в инсценировках. Развивать умение слышать ритмический рисунок. Развивать графомоторные навыки.	
Речевое развитие	Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, Развитие речевого творчества. Развитие звуковой и интонационной стороны речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой. Формирование аналитико–синтетической активности как предпосылке обучения грамоте.	-автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах; -речевые игры и упражнения.

В работе по образовательным областям «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» при ведущей роли других специалистов (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре) учитель - логопед является консультантом и помощником. Он помогает педагогам выбирать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

2.3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Исходя из целей и задач Рабочей программы учителя-логопеда, были составлены следующие документы, регламентирующие работу на логопедическом пункте МБДОУ «Детский сад № 13 г. Беслана» на 2022-2023 учебный год:

- Годовой план работы учителя-логопеда на 2022-2023 учебный год, в который входят планы работы с педагогами ДОУ, с родителями, с детьми;
- План индивидуальной коррекционной работы на каждого ребенка (приложение1).
- Примерное перспективное планирование индивидуальной работы по коррекции фонетических недостатков речи (приложение2).
- Примерный календарный план воспитательной работы (приложение3).

Методы коррекционной логопедической работы:

1. Наглядные

- непосредственное наблюдение и его разновидности;
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

2. Словесные

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал;

3. Практические

- дидактические игры и упражнения;
- игры-драматизации и инсценировки;
- хороводные игры и элементы логоритмики

Средствами коррекции и развития речи детей с ФНР, ФФН и ОНР являются:

- общение детей со взрослыми (родителями, воспитателями, логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и др.);
- культурная языковая среда (дома и в детском саду);
- обучение родной речи на занятиях (занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи, занятия по развитию ЛГSR и связной речи, чтение художественной литературы);
- художественная литература, читаемая помимо занятий (дома и в детском саду);

- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам образовательной программы ДООУ.

2.4. Взаимодействия учителя - логопеда с семьями воспитанников.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В нашем дошкольном учреждении создаются условия для взаимодействия всех участников образовательного процесса. К образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы.

На 2022-2023 учебный год учителем-логопедом составлен план взаимодействия с семьями воспитанников логопедического пункта ДООУ. План работы с родителями отражен в примерном плане воспитательной работы модуль №7 («Работа с родителями») Приложение №3

На логопедическом пункте ДООУ учитель-логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях (папках) для домашних работ, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую и артикуляционную гимнастику, проговорят совместно чистоговорки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Работа с детьми 5-7 летнего возраста строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадях (папках), учитель-логопед постоянно обновляет стенд «Советы логопеда» в группах, где собраны различные материалы, которые помогают родителям организовать развивающее

общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание дидактических, подвижных игр, различные виды гимнастик и многое другое.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и не достаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда на логопедическом пункте МБДОУ.

2.5 Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами ДОУ.

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно – развивающую деятельность родителей (законных представителей), а также педагогов и специалистов ДОУ (педагог – психолог, музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, воспитатели). Работа по речевому развитию детей проводится не только учителем – логопедом, но и воспитателями: в регламентированной деятельности (во время ОД по развитию речи и подготовке к обучению грамоте), а также и в нерегламентированной деятельности (режимные моменты: в утренние и вечерние часы, на прогулках).

Учитель – логопед

- индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения и развитию фонематического восприятия;
- наблюдение за детьми с целью профилактики речевых нарушений.

Консультативно-методическая работа с педагогическим персоналом ДОУ и родителями планируется учителем-логопедом в начале каждого учебного года.

Воспитатель

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи, подготовке к обучению грамоте с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы;
- игры и упражнения на восприятие цвета и формы;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений.

**Содержание коррекционно – развивающей работы воспитателя с детьми
в ходе режимных моментов**

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Коррекционная бодрящая гимнастика	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно – ролевая игра	Формирование умения поддерживать игровую деятельность. Формирование умения организовывать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданиям учителя - логопеда	Развитие познавательной деятельности. Артикуляционная гимнастика. Развитие мелкой моторики. Формирование фонематического восприятия. Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие связной речи. Коррекция и развитие психических процессов. Коррекция и развитие эмоционально – волевой сферы.
Досуги, праздники,	Формирование адекватных эмоционально – волевых

театрализованная деятельность	реакций. Выравнивание эмоционально – волевой сферы. Работа над интонационной выразительностью речи. Развитие мелкой и общей моторики.
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие познавательной и двигательной активности, коммуникативной стороны речи. Ориентировка в пространстве. Коррекция эмоционально – волевой сферы
Культурно – гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики. Развитие навыков самообслуживания. Развитие внимания, мышления.
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти.

Воспитатели групп контролируют речь детей во время своих занятий по развитию речи, и подготовке к обучению грамоте, и во время режимных моментов, способствуют автоматизации поставленных или исправленных учителем-логопедом звуков, развивают мелкую и артикуляционную моторику, фонематическое восприятие. Формируют первоначальные навыки звукового анализа и синтеза, расширяют словарный запас, совершенствуют грамматический строй и связную речь. Выполняя эти должностные обязанности в процессе реализации общеобразовательной программы, они ориентируются на рекомендации, индивидуальные и групповые консультации и задания учителя-логопеда, «экраны звукопроизношения» и т. д.

Музыкальный руководитель

- музыкально – ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры – драматизации.

Музыкальный руководитель развивает чувство ритма и темпа, акустические и тембральные свойства голоса, речевое дыхание, слуховое внимание, способствует автоматизации звуков при разучивании и исполнении песен.

Инструктор по физкультуре

- игры и упражнения на развитие общей и мелкой моторики;

- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентировки.

Инструктор по физкультуре развивает общую моторику и координацию движений, развивает умения по мышечной релаксации, диафрагмально-реберному и речевому дыханию.

Педагог – психолог

- игры и упражнения на развитие всех психических и речевых процессов.
- Педагог-психолог корректирует основные психические функции, развивает произвольность и навыки самоконтроля, снимает тревожность детей при негативном настрое на логопедические занятия, активизирует отработанную лексику, развивает зрительно-моторную координацию, создает среду психологической поддержки детям с нарушениями речи.

План работы с педагогами отражен в примерном плане воспитательной работы модуль №6 («Взаимодействие с педагогами»). Приложение №3

Родители

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением поставленных звуков в самостоятельной речи ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя – логопеда.

3. Организационный раздел.

3.1 Организация образовательной деятельности.

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы.

Логопедическое обследование проводится сентябрь (октябрь), и май.

Логопедические фронтальные (если имеются логопедические группы), подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с октября.

Логопедические индивидуальные занятия проводятся с октября по май, как в часы, свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения. Учитель-логопед берёт детей на свои занятия в любое время, кроме физических и музыкальных занятий.

Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека). Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия. Периодичность микрогрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития.

Микрогрупповые занятия проводятся с воспитанниками, имеющими: общее недоразвитие речи; однотипность нарушения звукопроизношения.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

Индивидуальные - основная цель - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.).

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях;
- развитие мелкой моторики.

Микрогрупповые занятия - основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Для логопедической работы во время микрогрупповых занятий 2-3 ребёнка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в микрогруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав

микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

Задачи и содержание микрогрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Преобладающей формой коррекционной работы являются индивидуальные занятия, поэтому не ведется тематическое перспективное планирование групповой работы с детьми.

Планирование содержания логопедических занятий осуществляется ежедневно: описываются основные направления, по которым планируется работать на занятии, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений. Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась работа на предыдущих занятиях и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию. Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

3.2. Организация предметно-пространственной развивающей среды:

1. Зеркало.
2. Стол,
2 стульчика для занятий у зеркала.
3. Вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
4. Спирт, стерилизатор.
5. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
6. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)
7. Логопедический альбом для обследования речи.
8. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
9. «Алгоритмы» составления описательных рассказов.

10. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
11. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.
12. Предметные картинки по лексическим темам.
13. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
14. Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.
15. Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонетического восприятия.
16. Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения коррекционного логопедического процесса

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения. В логопедическом кабинете имеются следующие материалы:

1. Обследование звукопроизношения.
2. Обследование понимания речи.
3. Обследование связной речи.
4. Обследование грамматического строя речи.
5. Обследование состояния словарного запаса.
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений.
7. Обследование слоговой структуры слова.
8. Счетный материал для обследования.
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6 частей.

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки).
2. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах.
3. Картотеки индивидуальных занятий по постановке, автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных звуков.
4. Пособия для работы над речевым дыханием.

5. Предметные картинки на все изучаемые звуки.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Цветные фишки для звукобуквенного анализа.
2. Предметные картинки на дифференциацию звуков.
3. Тексты на дифференциацию звуков

Для обучения грамоте:

1. Магнитный алфавит.
2. Настенный алфавит.
3. Схемы для анализа предложений.
4. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги.

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

Предметные картинки по лексическим темам.

Для развития связной речи:

1. Сюжетные картинки.
2. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов.
3. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

ИГРУШКИ

1. Кукла большая – 1 шт;
2. Кукла маленькая – 1 шт;
3. Набор овощей и фруктов – 1 шт;
4. Наборы домашних и диких животных – 1 шт;
5. Набор посуды;
6. Пирамидка;
7. Матрешка;
8. Мяч маленький – 1 шт;
9. Мягкие игрушки – в ассортименте.

3.4. Перспективное планирование индивидуальной коррекционно-развивающей работы по звукопроизношению.

№ п / п	Содержание	Развитие артикуляции, речевого дыхания	Развитие мелкой моторик и	Развитие ВПФ, Используй ние ИКТ.
I	Исправление сигматизмов свистящих звуков (межзубные, боковые, призубные, смягчение.парасигматизмы)			
1	Постановка звука «С»	Учить удерживать язык за нижними зубами; упражнять в выдувании тонкой холодной струи воздуха вниз; контролировать положение губ (улыбка). Комплекс упражнений для свистящих (дорсальная позиция) «Забор»-«Окно» - «Мостик»- «Забор» - «Холодный ветер»	Пальчиковая гимнастика: «Осенние листья», «Осенний букет», «Капустка». Самомассаж пальчиков.	Развитие мышления. Игры : «Четвёртый лишний». Работа с логопедическим тренажёром. «Продолжи предложения».
2	Автоматизация звука «С» в слогах, словах, предложениях. Автоматизация зв. «Съ».	Учить удерживать кончик языка строго за нижними дёснами. Дыхательное упражнение «Осень». Удерживать губы в яркой улыбке, кончик языка упирается в щёки нижних зубов.	Пальчиковая гимнастика: «Кулачок - ладошка»	Развитие зрительной памяти. Исправь предложения :«Что не так?», «Один-много». Работа с логопедическим

				тренажёром.
3 .	Постановка звука «Ц» Автоматизация звука «Ц» в слогах, словах, предложениях. Постановка и автоматизация звука «З» в слогах, словах, предложениях.	Учить воспроизводить слияние «тс» очень кратко и быстро. Следить за положением губ и языка. Дыхательное упр-е «Вьюга». Учить включать голос при произнесении звука «С». Дыхательное упр. «Комарик».	П.г. «Кулачки – ладошки», «Блины».	Развитие математических способностей. »Счёт предметов от 1 до 5 и обратно», игра «1-2-3..» (на материале отрабатываемых звуков). Работа с логопедическим тренажёром.
I I	Исправление сигматизмов шипящих звуков (боковые, призубные, межзубные, парасигматизмы)			
4 .	Постановка звука «Ш». Автоматизация звука «Ш».	Учить удерживать язык «чашечкой» за верхними зубами, сохраняя правильное положение губ (вытянуты вперёд.округлены) Комплекс упражнений для шипящих: «Забор» - «Окно» - «Мостик»-«Лопата»- «Лопата копает» — «Вкусное варенье» - «Фокус» -«Теплый	П.г «Ёлочка», «Зима».	Развитие внимания. «Чего не стало». Работа с логопедическим тренажёром.

	Дифференциация звуков «С, Съ,Ц, З, Зь».	ветер».		
5 .	Постановка и автоматизация звука «Ж».	Учить включать голос при произнесении звука «Ш». Комплекс упражнений для шипящих: «Забор»- «Окно»- «Мостик» - «Лопата»- «Лопата копает» - «Вкусное варенье» - «Фокус» - «Теплый ветер». Дыхат. упр-е «Вьюга».	П.г.: «Ёлочка» , «Снежок» , «Мы во двор пошли гулять», «Кормушка»..	Развитие слуховой памяти: «Назови слова тройками». Работа с логопедическим тренажёром.
IIII	Исправление ламбдацизмов (боковые, губные, мягкие, межзубные, параламбдацизмы).			
	Постановка звука «Л».	Учить удерживать язычок на « бугорке « за верхними зубами. Комплекс упражнений для «л» (альвеолярная позиция) «Забор» -Окно» - «Мостик» -«Лопата»- «Пароход» -«Пароход гудит». Дыхат. упр.: «Ветерок	Повторение .	Работа с логопедическим тренажёром.
6 .	Автоматизация звука «Л».	Кончик широкого языка упирается в верхние	Повторение .	Развитие памяти.

	Постановка и автоматизация звука «Ль». Звуки «Л-Ль». Дифференциация звуков «З-Ж, С-Ш». Подготовительные упражнения к постановке звука «Р».	зубы. Удерживать губы в улыбке, кончик поднятого язычка упирается в верхние альвеолы. Закреплять умение быстро переключаться с одной артикуляционной позы на другую. Удерживать язык за верхними зубами «Грибок», «Лошадка». «Дятел».		Работа с логопедическим тренажёром.
I V	Исправление ротализмов (горловые, боковые, одноударные, параротализмы).			
7 .	Постановка звука «Р».	Удерживать язык за верхними зубами, дуть на кончик языка с включением голоса. Комплекс упражнений для «р» (альвеолярная позиция): «Забор»- «Окно»- «Мостик»- «Парус»- «Цокает лошадка» - «Молоток»- «Дятел» - «Пулемет».	П.Г. «Весна», «Мамин день».	Развитие мышления. «Назови ласково». Работа с логопедическим тренажёром.
8 .	Автоматизация звука «Р».	Кончик языка поднят вверх и вибрирует у альвеол. Удерживать язык за	П.г. «Весенние	Развитие внимания: «Найди

	Постановка и автоматизация звука «рь». Постановка и автоматизация звука «Ч». Постановка и автоматизация звука «Щ». Дифференциация звуков «Р-РЬ, Р-Л, ть-ч».	верхними зубами, дуть на кончик языка с включением голоса. Учить образовывать смычку кончика языка с верхними дёснами. Учить образовывать щель между кончиком языка и верхними альвеолами. Закреплять умение быстро переключаться с одной артикуляционной позы на другую.	цветы».	лишнее слово», «за кончи предложенье», «один-много».
9 .	Закрепление правильного произношения всех поставленных звуков в свободной речи	Закреплять умение быстро переключаться с одной артикуляционной позы на другую.	П.г. «Насекомые», «Птицы» .	Развитие логического мышления «Закончи предложение».

**ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ
ПО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЮ НА ЛОГОПЕДИЧЕСКОМ ПУНКТЕ ДОУ
на 2022-2023 учебный год**

Составитель:
учитель-логопед С.М.Хубулури

I.Подготовительный этап

Задача:

Создать условия для подготовки ребенка к длительной коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, потребность в них;
- б) развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях;
- в) формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) укреплять физическое здоровье воспитанников логопедического пункта ДООУ (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж).

II. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- а) устранять дефектное звукопроизношение;
- б) развивать умения и навыки дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формировать практические умения и навыки пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1.Постановка звуков в такой последовательности:

- ✓ свистящие С, З, Ц, С', З'
- ✓ шипящий Ш
- ✓ соноры Л, Ль
- ✓ шипящий Ж
- ✓ соноры Р, Р'
- ✓ шипящие Ч, Щ

Способ постановки:

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;
- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах:

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

- а) З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;
- б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. Автоматизация каждого исправленного звука в словах.

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихотворения с данным словом.

5. Дифференциация звуков:

С – З, СЬ – Ц, С – Ш;
Ж – З, Ж – Ш;
Ч – Ть, Ч – Сь, Ч – Щ;
Щ – С, Щ – Ть, Щ – Ч, Щ – Ш;
Р – Л, Р – Рь, Рь – Ль, Рь – Й, Ль – Л

6. Автоматизация в спонтанной речи.

(в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

Приложение2

Примерное перспективное планирование индивидуальной работы по коррекции фонетических недостатков речи

№ П/п	Тема занятия	Кол-во занятий	Направления коррекционной работы	Методы логопедического воздействия (упражнения, игры)
1.	Знакомство с органами артикуляционного аппарата.	1		«сказка о весёлом язычке».
2.	Подготовка к постановке звука [с].	5-6	развитие артикуляционной моторики. развитие дыхания. развитие ручной моторики. развитие неречевых психических функций. формирование фонематических процессов.	<i>Игры и упражнения:</i> - «улыбка», «трубочка», «наказать непослушный язычок», «лопаточка», «почистим зубки», «горка», «подуем с горки». <i>Игры и упражнения:</i> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. <i>Игры и упражнения:</i> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i> - игры и упражнения на уточнение слухового

				образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
3.	Постановка звука [с].	5-6	знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. постановка звука.	<i>Упражнения:</i> - показ артикуляции перед зеркалом; - показ профиля данного звука; - показ положения языка кистью руки.
4.	Автоматизация звука [с] в речи.	15	введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>Упражнения:</i> - произнесение слогов, слов, предложений; - работа с картинками; - упражнения на словообразование; - упражнения на согласование; предложно-падежные конструкции. - работа над сложным предложением; - пересказ; - составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком; - заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок; - чтение. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам; - упражнения на составление слога или слова из названных звуков, игра с мячом «доскажи словечко»; - упражнения на подбор слова на заданный звук

				или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.
5.	Развитие коммуникативных навыков.	3	формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
6.	Подготовка к постановке звука [з].	2-3	развитие артикуляционной моторики. развитие дыхания. развитие ручной моторики. развитие неречевых психических функций. формирование фонематических процессов.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».</i>
7.	постановка звука [з].	1	знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [с]».</i>
8.	автоматизация звука [з] в речи.	10-12	введение звука в: - слоги (открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи».</i>
9.	Развитие коммуникативных	3	формирование умений и навыков безошибочного	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале

	навыков.		употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	насыщенном изучаемым звуком (звуками).
10.	Дифференциация звуков [с] – [з].	5-6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
11.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
12.	Подготовка к постановке звука [с'].	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».</i>
13.	Постановка звука [с'].	3-5	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [с]».</i>
14.	Автоматизация звука [с'] в речи.	15	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания;	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи».</i>

			- предложения; - связную речь. - развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	
15.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
16.	Дифференциация звуков [с] – [с’].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
17.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
18.	Подготовка к постановке звука [з’].	2-3	Развитие артикуляционной моторики. развитие дыхания. развитие ручной моторики. развитие неречевых психических функций. формирование фонематических процессов.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».</i>
19.	Постановка звука [з’].	1	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [с]».</i>

			Постановка звука.	
20.	Автоматизация звука [з'] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи».
21.	Развитие коммуникативных навыков.	2-3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
22.	Дифференциация звуков [з] – [з'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
23.	Развитие коммуникативных навыков.	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
24.	Дифференциация звуков [с'] – [з'].	10-12	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков;	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых

			- слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
25.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
26.	Подготовка к постановке звука [ц].	3-4	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».</i>
27.	Постановка звука [ц].	3-5	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. - постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [с]».</i>
28.	Автоматизация звука [ц] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи».</i>

29.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
30.	Дифференциация звуков [с] – [ц].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
31.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
32.	Подготовка к постановке звука [ш].	5	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики.	<i>Игры и упражнения:</i> - «улыбка», «трубочка», «накажем непослушный язычок», «лопаточка», «качели», «грибок», «вкусное варенье», «чашечка». <i>Игры и упражнения:</i> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.);

			Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	- пальчиковая гимнастика. <i>Игры и упражнения:</i> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
33.	Постановка звука [ш].	4-6	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>Упражнения:</i> - показ артикуляции перед зеркалом; - показ профиля данного звука; - показ положения языка кистью руки.
34.	Автоматизация звука [ш] в речи.	15	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>Упражнения:</i> - произнесение слогов, слов, предложений; - работа с картинками; - упражнения на словообразование; - упражнения на согласование; предложно-падежные конструкции. - работа над сложным предложением; - пересказ; - составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком; - заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок; - чтение. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове,

				расположения заданного звука по отношению к другим звукам; - упражнения на составление слога или слова из названных звуков, игра с мячом «доскажи словечко»; - упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.
35.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
36.	Дифференциация звуков [с] – [ш].	6-8	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
37.	Развитие коммуникативных навыков.	3	- Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
38.	Подготовка к постановке звука [ж].	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [ш]».</i>

			Формирование фонематических процессов.	
39.	Постановка звука [ж].	1	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [ш]».</i>
40.	Автоматизация звука [ж] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [ш] в речи».</i>
41.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
42.	Дифференциация звуков [з] – [ж].	5-6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
43.	Развитие коммуникативных навыков.	3	- Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).

			всех ситуациях общения.	
44.	Дифференциация звуков [ш] – [ж].	5-6 (при оглуше нии 10- 12 заняти й)	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
45.	Подготовка к постановке звука [ч’].	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [ш]».</i>
46.	Постановка звука [ч’].	3-5	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [ш]».</i>
47.	Автоматизация звука [ч’] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения;	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [ш] в речи».</i>

			- связную речь. - развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	
48.	Развитие коммуникативных навыков.	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
49.	Дифференциация звуков [ч'] – [т'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
50.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
51.	Подготовка к постановке звука [щ'].	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [ш]».</i>
52.	Постановка звука [щ'].	3-4	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [ш]».</i>

53.	Автоматизация звука [щ'] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [ш] в речи».</i>
54.	Развитие коммуникативных навыков.	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
55.	Дифференциация звуков [с'] – [щ'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
56.	Развитие коммуникативных навыков.	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
57.	Дифференциация звуков [ч'] – [щ'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов;	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном

			- слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	дифференцируемыми звуками.
58.	Развитие коммуникативных навыков.	2	- Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
59.	Подготовка к постановке звука [л].	5	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	<i>Игры и упражнения:</i> - «улыбка», «трубочка», «лопаточка», «иголочка», «качели», «маляр», «почистим зубки», «лошадка», «грибок», «гармошка», «индюк». <i>Игры и упражнения:</i> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. <i>Игры и упражнения:</i> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;

				- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
60.	Постановка звука [л].	5-6	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>Упражнения:</i> - показ артикуляции перед зеркалом; - показ профиля данного звука; - показ положения языка кистью руки.
61.	Автоматизация звука [л] в речи.	15	Введение звука в: - слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>Упражнения:</i> - произнесение слогов, слов, предложений; - работа с картинками; - упражнения на словообразование; - упражнения на согласование; предложно-падежные конструкции. - работа над сложным предложением; - пересказ; - составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком; - заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок; - чтение. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам; - упражнения на составление слога или слова из названных звуков, игра с мячом «доскажи словечко»; - упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству

				звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.
62.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
63.	Подготовка к постановке звука [л'].	2	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [л]».</i>
64.	Постановка звука [л'].	2	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [л]».</i>
65.	Автоматизация звука [л'] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [л] в речи».</i>
66.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).

			всех ситуациях общения.	
67.	Дифференциация звуков [л'] – [й'].	6-8	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
68.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
69.	Дифференциация звуков [л] – [л'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
70.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
71.	Подготовка к постановке звука [р].	6-8	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания.	<i>Игры и упражнения:</i> - «улыбка», «трубочка», «лопаточка», «качели», «почистим зубки», «лошадка», «грибок», «гармошка», «индюк», «барабанщик». <i>Игры и упражнения:</i> - игры с движением;

			Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	- игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. <i>Игры и упражнения:</i> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
72.	Постановка звука [p].	8-10	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [л]».</i>
73.	Автоматизация звука [p] в речи.	15-18	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [л] в речи».</i>

			анализа и синтеза.	
74.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
75.	Дифференциация звуков [р] – [л].	6-8	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
76.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
77.	Подготовка к постановке звука [р'].	2	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [л]».</i>
78.	Постановка звука [р'].	3-5	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. - постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [л]».</i>
79.	Автоматизация звука [р'] в речи.	15	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных);	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [л] в речи».</i>

			- слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	
80.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
81.	Дифференциация звуков [p] – [p’].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
82.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
83.	Дифференциация звуков [p’] – [л’].	8-10	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений;	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.

			- в связной речи.	
84.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).

Приложение3

Примерный календарный план воспитательной работы учителя-логопеда на 2022/23 учебный год.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Модуль1. Непосредственно образовательная деятельность (НОД)			
Разработка конспектов, проектов, направленных на воспитание дошкольников и проведение НОД в соответствии с календарно-тематическим планированием.	5-7 лет	В течение года	Учитель-логопед
Модуль2. Ключевые общесадиковые мероприятия			
«Здравствуй детский сад»	2-7 лет	1 неделя сентября	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, педагоги и воспитатели ДОУ
Проект «Культурное наследие России»	2-7 лет	Октябрь -май	Зам. зав по ВМР, старший воспитатель, педагоги и воспитатели ДОУ
«День матери»	2-7 лет	ноябрь	Зам. зав по ВМР, старший воспитатель,

			педагоги и воспитатели ДОУ
Проект «Неделя психологии»	3-7 лет	ноябрь	Педагог-психолог, учитель-логопед
	6-7 лет	ноябрь-декабрь	Зам. зав по ВМР, старший воспитатель, педагоги и воспитатели группы
«День объятий»	2-7 лет	январь	Зам. зав по ВМР, старший воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед
«День здоровья»	2-7 лет	март	Зам. зав по ВМР, старший воспитатель, педагоги и воспитатели ДОУ
«День смеха»	2-7 лет	апрель	Зам. зав по ВМР, старший воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед
Проект «9 мая»	5-7 лет	май	Зам. зав по ВМР, старший воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед
Летний праздник, посвящённый Дню защиты детей	2-7 лет	1 июня	Зам. зав по ВМР, старший воспитатель, педагоги и воспитатели ДОУ
Модуль3. Физкультурные мероприятия			

Организация физ. минуток на занятиях	5-7 лет	В течение года	Учитель-логопед
Пальчиковая гимнастика	5-7 лет	В течение года	Учитель-логопед
Артикуляционная разминка	5-7 лет	В течение года	Учитель-логопед
Модуль4. Творческие соревнования			
Всероссийские интернет конкурсы чтецов	5-7 лет	В течение года	Учитель-логопед
«Придумай новую игру» - выставка игр на дыхание сотворчество родителей и детей	6-7 лет	март	Учитель-логопед
Модуль5. Праздники			
Развлечение Международный день анимации. «День рождение Деда Мороза» «Мастерская Деда Мороза»	4-7 лет	Октябрь Ноябрь Декабрь	Учитель-логопед педагог-психолог
Модуль6. Взаимодействие с педагогами			
Совместная разработка и проведение проектов, развлечений, мастер-классов, родительского собрания в виде КВН	В течение года		Учитель-логопед, педагог-психолог
Ведение тетрадей взаимосвязи логопеда и воспитателей.	В течение года		Учитель-логопед, воспитатели

Индивидуальное консультирование педагогов.	В течение года	Учитель-логопед, педагоги
Участие в педагогических советах, в заседаниях методического совета.	В течение года	Учитель-логопед
Совместная разработка проектов.	В течение года	Учитель-логопед, воспитатели
Посещение занятий по развитию речи, по грамоте (в под., и стар., группах).	В течение года	Учитель-логопед
Тематические консультации, семинары-практикумы для воспитателей	В течение года	Учитель-логопед, воспитатели
Модуль 7. Работа с родителями		
Индивидуальные беседы с родителями для сбора анамнеза	В течение года	Учитель-логопед
Проведение индивидуальных бесед и консультации	В течение года	Учитель-логопед
Посещение родителями подгрупповых, индивидуальных занятий.	В течение года	Учитель-логопед
Ведение индивидуальных тетрадей детей по коррекции звукопроизношения, лексико-грамматических средств языка, развитию моторики и т.д.	В течение года	Учитель-логопед
Темы консультации:		

«Нетрадиционные методы и приемы артикуляционной гимнастики дома».	Октябрь	Учитель-логопед
«Рука развивает речь».	Ноябрь	Учитель-логопед
«Изготовление пособия для развития речевого дыхания ». «Нейропсихологические упражнения в работе с детьми ДОУ».	Декабрь	Учитель-логопед
«Причины речевых нарушений».	Февраль	Учитель-логопед
Семинар – практикум «Учимся, играя».	Март	Учитель-логопед
«Советы логопеда будущим первоклассников».	Апрель	Учитель-логопед
Итоговое собрание по результатам логопедической работы за год.	Май	Учитель-логопед

Литература для родителей:

1. Агранович З. Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления фонематической стороны речи у старших дошкольников. — СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
2. Баскакина И. В., Лынская М. И. Логопедические игры. — М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2008.
3. Блисковская Ю., Грозовский М., Ворламова Н. Азбука. — М.: Росмэн, 2009.
4. Бортникова Е. Чудо-обучайка. — Екатеринбург: Литур, 2006.
5. Васильева С. А., Соколова Н. В. Логопедические игры для дошкольников. — М., 1999.
6. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Мяч и речь. — СПб., 2001.
7. Жукова Н. С. Букварь. — М.: ЭКСМО, 2008.
8. Жукова О. С. Развиваем речь. — М.: Астрель, 2008.
9. Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха у детей 4—5 лет. — М.: Ювента, 2007.
10. Колесникова Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5—6 лет. — М.: Ювента, 2008.
11. Колесникова Е. В. Тесты для детей 5 лет. — М.: Ювента, 2001.
12. Колесникова Е. В. Готов ли ваш ребенок к школе? — М.: Ювента, 2007.
13. Скворцова И. В. Логопедические игры. — М.: ОЛМА, 2008.
14. Ткаченко Т. А. Звуковой анализ и синтез. — М.: Книголюб, 2007.
15. Ткаченко Т. А. Логические упражнения для развития речи. — М.: Книголюб, 2005.
16. Теремкова Н. Э. Домашние логопедические задания для детей с ОНР. — М.: Гном, 2007.

Используемая литература:

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.-С.П.: Детство-Пресс, 2002
2. Боровцова Л. А. Документация учителя-логопеда ДОУ. — М.: ТЦ Сфера, 2008.
3. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб., 2005.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. — М.: Гном-Пресс, 1999.
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. — М.: Гном-Пресс, 1998.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
7. Н.В.Нищева. Программа коррекционно развивающей работы для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004.
8. Поволяева М.А. Справочник логопеда. — Ростов-на-Дону: «Феникс», 2001.
- 9.Ткаченко Т.А. учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004.
- 10.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. — М.: Школьная Пресса, 2003.
- 11.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. — М.: Просвещение, 2008.
12. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.- М.:МГОПИ,1993